

HORNSMAN COYOTE - BIO

Nemanja (aka HORNSMAN COYOTE) Kojić je kasnih 90-tih započeo svoj rad kao DUB trombonista, pridruživši se tada srpskim reggae pionirima - DEL ARNO band-u. Kao tinejdžer je bio inspirisan Roots reggae-om i Hard Core/Punk/thrash muzikom. 1994. osniva jedan od najzapaženijih crossover bendova na Balkanu EYESBURN. Njegov rad sa Eyesburn-om ga je kasnije doveo do kolaboracije sa brazilskim world music/metal superstarom Maxom Cavalerom. Posle prvog prekida rada Eyesburn-a 2005, Coyote odlazi u London (Engleska), gde upoznaje Jerry Lions-a (Twinkle Brothers), prvog Roots Reggae producenta koji sa njim radi na trombonskim instrumental pesmama. Nedugo zatim upoznaje Jah Works produkciju (Engleska) sa kojom radi na svom prvom internacionalnom instrumentalnom albumu BRASS ROOTS i ulazi na današnju evropsku dub/reggae scenu. Od tada Coyote isporučuje trombonske linije i aranžmane za mnoge producente širom Evrope i sveta. Sa njegovim trombonskim instrumentalima objavljeno je blizu 40 vinil izdanja sa različitim producentima i poznatim reggae pevačima. Sa svojim trombonskim deonicama i aranžmanima gostovao je i na albumima legendarnih reggae umetnika kao što su LEE SCRATCH PERRY i MAX ROMEO. 2005. godine Coyote odlazi u Poljsku gde potpisuje ugovor za dva vokalno instrumentalna albuma sa izdavačkom kućom Karrot Kommando. Hitovi kao što su GLOW JAH LIGHT i FLOWER FIELDS otvaraju mu vrata mnogih festivala i klubova širom Evrope, ali i Meksika (2009). 2010 Coyote kreće na interkontinentalnu turneju sa Jah Mason-om i Lutan Fyah-om. Tokom i posle tih putovanja nastaje veliki hit sa Jah Mason-om. Belly of the Beast beleži svetski uspeh i izlazi na singl ploči za nemačku etiketu IRIE ITES. 2013. izlazi duplo LP izdanje sa londonskim DUB CARAVAN-om pod imenom BREATH OF PEACE. U stranim zemljama uživo je nastupao sa riddim bendovima House of riddim (AUS), DUB AKOM (FR) i brojnim lokalnim sound sistemima. 2012. u Srbiji formira svoj reggae bend HORNSMAN COYOTE and SOULCRAFT. Pod tim imenom snimljena su dva albuma. Debi (2013) i Safe Planet (2016). Svirao je na svim većim lokalnim festivalima (Exit, Seadance) i mnogim stranim (Sziget, Irie Vibes, Sunsplash, Outlook ...) Dok je u Srbiji radio sa Soulcrafter-om, njegova zastupljenost na internacionalnoj reggae sceni nije oslabila. U periodu od 2013-2016. objavio je mnoštvo singlova. Početkom 2016. izlazi ROARING BRASS. Militantni UK Dub album produciran i izdat od strane londonskog Rasta veterana ROOTS HITEK. U poslednjih par godina Coyote je često baziran u Earthworks studiju (Amsterdam), u kome je do sada radio na vokalno instrumentalnim pesmama sa Jah Works, Bunnington Judah-om i holandskim reggae pionirima High Notes band-om. Pošto i nakon svih putovanja uporno ostaje u svojoj zemlji, gotovo je nemoguće nabrojati saradnje i gostovanja sa domaćim muzičarima. 2016. u Srbiji nastaje novi crossover bend predvođen Kojotom. Crossover rock&roll sa uticajima muzike sa četiri strane sveta, pod imenom REMEDY. Album očekujte u toku 2017. Mir i ljubav svima.